

ARTHENA

Association pour la diffusion de l'Histoire de l'Art
régie par la loi du 1^{er} juillet 1901

Association à but non lucratif, ARTHENA a pour objet d'éditer des ouvrages d'histoire de l'art à caractère scientifique. Créée en 1978 à l'initiative de conservateurs, de professeurs et d'amateurs avec le soutien de grandes institutions (Louvre, Sorbonne, Collège de France, Centre national du livre...) en réponse à la difficulté chronique de trouver des éditeurs, ARTHENA a publié à ce jour plus de soixante ouvrages de référence (monographies, études générales...) sur l'art, principalement français, du XVI^e au XIX^e siècle.

Son fonctionnement, qui repose sur le bénévolat, autorise la vente à des prix raisonnables de livres dont le prix de revient est par nature élevé en raison de l'importance des illustrations et d'une clientèle restreinte.

L'action d'ARTHENA contribue directement à la diffusion de la connaissance du patrimoine artistique français, notamment à l'étranger; le programme éditorial de l'association est riche de manuscrits de qualité apportés par des chercheurs qui ont avec ARTHENA la perspective de publier leurs travaux.

Président

Pierre Rosenberg
de l'Académie française

Président-Directeur honoraire du musée du Louvre

Comité scientifique

Colin B. Bailey

Director, The Morgan Library & Museum, New York

Keith Christiansen

*John Pope-Hennessy Chairman,
Department of European Paintings,
The Metropolitan Museum of Art, New York*

Thomas W. Gaetgens

*Director, Getty Research Institute,
Los Angeles*

Michel Laclotte

Président-Directeur honoraire du musée du Louvre

Alastair Laing

*Curator Emeritus of Pictures & Sculptures,
The National Trust, Londres*

Anna Ottani Cavina

*Professore Emerita, Università di Bologna
Presidente onorario, Fondazione Federico Zeri*

Sir Nicholas Penny

Former Director of the National Gallery, Londres

Directeurs de publication

Claire Barbillon

*Professeur d'histoire de l'art contemporain
à l'université de Poitiers*

Olivier Bonfait

*Professeur d'histoire de l'art moderne
à l'université de Bourgogne*

Jean-Pierre Cuzin

*Ancien directeur du département des Peintures
du musée du Louvre*

Bruno Foucart

Professeur émérite à l'université Paris-Sorbonne

Jacques Foucart

Conservateur général honoraire des musées nationaux

Christine Gouzi

Maître de conférences à l'université Paris-Sorbonne

Christophe Leribault

*Directeur du Petit Palais -
musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris*

Direction

Christian Volle
Secrétaire général

Nicolas Lesur
Trésorier

4, rue Berryer 75008 Paris – France

www.arthena.org Page Facebook Arthena

E-mail: edition@arthena.org Tél.: 33 (0) 1 42 71 61 08

Siret: 314 867 052 00065 TVA / VAT / IVA: FR 36314867052

Catalogue



Dernières parutions

Albert Bartholomé 1848-1928
La redécouverte d'un grand sculpteur
par Thérèse Burolet

ISBN: 978-2-903239-57-2 © 2017 **110 €**

Joseph-Benoît Suvée 1743-1807
Un peintre entre Bruges, Rome et Paris
par Sophie Join-Lambert et Anne Leclair

ISBN: 978-2-903239-60-2 © 2017 **129 €**

À paraître

Jean-Bernard Restout 1732-1796
Peintre du roi et révolutionnaire
par Nicole Willk-Brocard

ISBN: 978-2-903239-59-6 © décembre 2017

Versailles en ses marbres
Politique royale et marbriers du roi
par Sophie Mouquin

ISBN: 978-2-903239-61-9 © 2018

ARTHENA

Association pour la diffusion de l'Histoire de l'Art

Précédentes publications

disponibles sur commande et sur le site
www.athena.org

Les Bronzes Barbedienne

L'œuvre d'une dynastie de fondeurs

par Florence Rionnet

ISBN: 978-2-903239-58-9 © 2016 **140 €**

La Chapelle royale de Versailles

Le dernier grand chantier de Louis XIV

par Alexandre Maral

ISBN: 978-2-903239-46-6 © 2011 **99 €**

Corneille de La Haye dit Corneille de Lyon

1500/1510-1575

par Anne Dubois de Groër

ISBN: 978-2-903239-21-3 © 1997 **68 €**

Charles Coypel 1694-1752

par Thierry Lefrançois

ISBN: 978-2-903239-18-3 © 1994 **60 €**

Noël-Nicolas Coypel 1690-1734

par Jérôme Delaplanche

ISBN: 978-2-903239-31-2 © 2004 **40 €**

Laurent Delvaux 1696-1778

par Alain Jacobs

ISBN: 978-2-903239-24-4 © 1999 **40 €**

Jean-Baptiste Deshayes 1729-1765

par André Bancel

ISBN: 978-2-903239-40-4 © 2008 **60 €**

Daniel Dumontier 1574-1646

par Daniel Lecœur

ISBN: 978-2-903239-34-3 © 2006 **70 €**

Louis-Jacques Durameau 1733-1796

par Anne Leclair

ISBN: 978-2-903239-29-9 © 2001 **40 €**

Charles Errard ca. 1601-1689

La noblesse du décor

par Emmanuel Coquery

ISBN: 978-2-903239-50-3 © 2013 **116 €**

Bertholet Flémal 1614-1675 Le Raphaël des Pays-Bas

par Pierre-Yves Kairis

ISBN: 978-2-903239-56-5 © 2015 **79 €**

François Girardon 1628-1715

Le sculpteur de Louis XIV

par Alexandre Maral

ISBN: 978-2-903239-55-8 © 2015 **140 €**

Les frères Goncourt Collectionneurs de dessins

par Élisabeth Launay

ISBN: 978-2-903239-12-1 © 1991 **30 €**

Une dynastie: les Hallé

par Nicole Willk-Brocard

ISBN: 978-2-903239-19-0 © 1995 **70 €**

Philippe-Auguste Hennequin 1762-1833

par Jérémie Benoit

ISBN: 978-2-903239-17-6 © 1994 **40 €**

L'Atelier d'Ingres

par Amaury-Duval

ISBN: 978-2-903239-15-2 © 1993 **42 €**

Jean Jouvenet 1644-1717 et la peinture d'histoire à Paris

par A. Schnapper; nouvelle édition complétée par C. Gouzi

ISBN: 978-2-903239-42-8 © 2010 **116 €**

Gérard de Laresse 1640-1711

par Alain Roy

ISBN: 978-2-903239-13-8 © 1992 **58 €**

Eustache Le Sueur 1616-1655

par Alain Mérot

(réédition)

ISBN: 978-2-903239-26-8 © 2000 **48 €**

Philippe-Jacques de Louthembourg 1740-1812

par Olivier Lefeuvre

ISBN: 978-2-903239-49-7 © 2012 **120 €**

Charles Meynier 1763-1832

par Isabelle Mayer-Michalon

ISBN: 978-2-903239-39-8 © 2008 **60 €**

Robert Nanteuil ca. 1623-1678

par Audrey Adamczak

ISBN: 978-2-903239-47-3 © 2011 **96 €**

Napoléon Portraits contemporains

par Gérard Hubert et Guy Ledoux-Lebard

ISBN: 978-2-903239-25-1 © 1999 **19 €**

Charles-Joseph Natoire 1700-1777

par Susanna Caviglia-Brunel

ISBN: 978-2-903239-48-0 © 2012 **149 €**

Les peintures de l'Opéra de Paris

de Baudry à Chagall

© 1980 **40 €**

Alexandre-Joseph Paillet Expert et marchand de tableaux

par JoLynn Edwards

ISBN: 978-2-903239-20-6 © 1996 **66 €**

Joseph Parrocel 1646-1704 La nostalgie de l'héroïsme

par Jérôme Delaplanche

ISBN: 978-2-903239-35-5 © 2006 **40 €**

Les Patel Paysagistes du XVIII^e siècle

par Natalie Coural

ISBN: 978-2-903239-28-2 © 2001 **40 €**

La Peinture d'histoire en France 1860-1900

La lyre ou le poignard

par Pierre Sérié

ISBN: 978-2-903239-52-7 © 2014 **128 €**

Jean-Baptiste Perronneau ca. 1715-1783

Un portraitiste dans l'Europe des Lumières

par Dominique d'Arnoult

ISBN: 978-2-903239-54-1 © 2014 **130 €**

Jean-Baptiste Marie Pierre 1714-1789

Premier peintre du roi

par Nicolas Lesur et Olivier Aaron

ISBN: 978-2-903239-41-1 © 2009 **80 €**

Charles Poerson 1609-1667

par Barbara Brejon de Lavergnée, Nicole de Reyniès

et Nicolas Sainte Fare Garnot

ISBN: 978-2-903239-22-0 © 1997 **52 €**

Portraits dessinés de la cour des Valois

Les Clouet de Catherine de Médicis

par Alexandra Zvereva

ISBN: 978-2-903239-45-9 © 2011 **115 €**

François du Quesnoy 1597-1643

par Marion Boudon-Machuel

ISBN: 978-2-903239-32-9 © 2005 **60 €**

Jacques Réattu 1760-1833

par Katrin Simons

ISBN: 978-2-903239-05-3 © 1985 **40 €**

Nicolas Régnier ca. 1588-1667

par Annick Lemoine

ISBN: 978-2-903239-37-4 © 2007 **80 €**

Jean Restout 1692-1768 Peintre d'histoire à Paris

par Christine Gouzi

ISBN: 978-2-903239-27-5 © 2000 **40 €**

Giovan Francesco Rustici 1475-1554

par Philippe Sénéchal

ISBN: 978-2-903239-38-1 © 2007 **50 €**

Souvenirs d'un directeur des Beaux-Arts

par Philippe de Chennevières

© 1979 **25 €**

Nicolas-Antoine Taunay 1755-1830

par Claudine Lebrun Jouve

ISBN: 978-2-903239-36-7 © 2003 **40 €**

Jean-François de Troy 1679-1752

par Christophe Leribault

ISBN: 978-2-903239-30-5 © 2002 **40 €**

Jacob van Loo 1614-1670

par David Mandrella

ISBN: 978-2-903239-44-2 © 2011 **86 €**

Joseph-Marie Vien 1716-1809

par Thomas Gaehgens et Jacques Lugand

ISBN: 978-2-903239-09-1 © 1988 **75 €**

François-André Vincent 1746-1816

entre Fragonard et David

par Jean-Pierre Cuzin, assisté par Isabelle Mayer-Michalon

ISBN: 978-2-903239-51-0 © 2013 **125 €**

Pierre Jacques Volaire 1729-1799

dit le Chevalier Volaire

par Émilie Beck Saiello

ISBN: 978-2-903239-43-5 © 2010 **80 €**

Les Watteau de Lille

par Gaëtane Maës

ISBN: 978-2-903239-23-7 © 1998 **40 €**